

Domnica Pop

**Mecanica frigului**

ISBN 978-973-0-17856-2

Domnica Pop

# Mecanica frigului

Arad, 2014



FRISON 1

îmi bat la ușă  
amprente

amintirea aprinde sufletul  
de hârtie

gânduri– funingine  
rotesc fantomatic  
tornada

cît de sălbatic  
lucește ziua  
ce vine

FRISON 2

pot fi  
cîntecul păsării  
pe sîrmele copilăriei

corespondentul

pagina dimineții  
care-mi împarte ziua  
în ore fixe

printre rînduri  
nimeni nu va decoda

cîntecul jocul

vapoarele  
visului

și dor

FRISON 3

pedalam pe soare

în stînga  
cimitirul de cartier  
în dreapta  
magazinul de pompe funebre

între îngrijorările lumii  
mi s-a făcut o poftă nebună  
de culori

degetele de la picioare  
doreau zborul

șoseaua a devenit  
o panglică argintie

eu  
micron cu micron

ieșeam cu bicicleta  
din depresie

FRISON 4

gîndul  
s-a rostogolit după tine  
pe treptele de piatră

bîntuie

seară de seară  
se-ntoarce în vene  
cavalcadă de frig

Doamne  
cît viscol încape  
într-o despărțire



FRISON 5

azi nu sînt aici  
am plecat pe urma  
dinților de lapte

(era o vreme plină  
cu Soare de Acum)

știu  
și-au încheiat misia  
drumul nu se vede  
din cauza fumului

nu știți  
la ultimul consult  
pe retină mi-au descoperit  
bărcuțe de hîrtie

plutind spre  
nicăieri

FRISON 6

viața și moartea  
se-mbrățișează sub arcadă  
o singură dată

– trebuie să-ți urmezi drumul  
care nu se va sfârși cu mine  
mi-a spus tata

ne vom întâlni  
în ceruri mai curate

și-n ochii lui  
creșteau coline  
pământuri noi

(geografia veșniciei)

prin oscioarele subțiri  
un cocoș cînta  
Agonia

FRISON 7

cînd nu știam  
să mă piaptăn

puteam clătina  
într-un ochi de apă  
copacul

timpul a trecut  
ca un stol de cocori  
pe retina toamnei

(străvezie ca migrația  
este copilăria  
stingînduse-n ea însăși)

Magia mai stăruie

ciupercă uriașă  
orice intrare

FRISON 8

în sîngele meu  
macii înfloresc  
la nesfîrșit

poți intra  
pe ușa din piele

dacă vezi  
fisura cuielor

dacă auzi  
explozia minerală

fîntîna de aripi  
din artere

nesupunerea

FRISON 9

în spatele chipului  
ceasul din oglindă  
în curgere inversă

(începutul unei amintiri  
ce se reflectă)

duminică de duminică  
ceasornicul ticăia

– Lăsați copiii să vină la mine!

(o aripă de înger  
încordată într-un arc  
spre Poarta Luminii)

– Iată am venit  
modelează-mă  
simplifică

FRISON 10

îngerul  
veghează la fereastră

așipesc  
pe masa de scris

o secundă

în poiana unui vis  
ne recunoaștem  
ne îmbrățișăm

ne veșnicim

FRISON 11

am ales o mână

pe furiș  
au venit altele  
să sugrume

locul știut  
numai de noi  
acum e scîncet

crengi se leagănă

(falange de voci)

descîntă soclul  
trăsnit de frig

FRISON 12

se făcea un coridor  
cu piloni de aur  
miros de busuioc  
și muzică de orgă

(AD MAIOREM DEI GLORIAM)

din cînd în cînd  
bunica-mi lua mîna  
în numele Tatălui  
al Fiului  
și-al Sfîntului Duh

pe drumul omului  
duceam trinitatea  
acasă



FRISON 13

pe cînd  
am început să gîndesc  
nimic nu mă speria

doar tunetele  
și plînsul pe ascuns  
al mamei

țiganka– ghicitoare  
în miezul nopții  
împrăștia îngerii

totul era vrajă

descîntată trăiam  
cu teama pe teamă  
călcînd

FRISON 14

Doamne  
fii atent cu Universul  
cu sferile pe care le rotești

copilul meu trăiește  
pe una dintre ele  
e plină de singurătate  
și de oameni

undă cu undă

îți înfășoară gleznele  
urma de cuie

lucidă

FRISON 15

pregătind un ceai  
am devenit stăpîna  
florii de sunătoare

în cană-i strecor  
aerul lumina soarele

leacul meu  
blestemul ei

(zîmbetul este cioplit  
în ADN-ul florilor)

vindecă-mă Doamne  
de întuneric

sau fă-mă floare  
dă-mi o ultimă suflare  
în slava vîntului

FRISON 16

caut  
o imagine  
să astup spărtura  
un sunet  
să acopăr viforul

după ce ne-am spus  
Adio

am intrat brusc  
într-o iarnă  
rusească

FRISON 17

nu pot judeca  
nu compar

am devenit propria Lucina  
printre malaxoarele  
zilelor și nopților

subțire cât o fantă  
anomalie

FRISON 18

la început  
a fost plînsul

mai tîrziu  
am început să pășesc

– din zi în zi  
tot mai bine  
va coborî panta  
sîngelui

FRISON 19

ți-am făgăduit  
am îngenunchiat  
și-am plîns

pînă am devenit  
un punct de regrete

din pereții catedralei  
radia renașterea

din ușă  
desprindea orașul  
și tot pămîntul

FRISON 20

încă nu sînt pierdută

sîngele-mi curăță trupul  
în onoarea coroanei de spini

mai aud frunze-n creștere

încă mă înduioșează  
credița porumbeilor  
acoperind catedrala cu fulgi

pîna la primul dangăt  
de clopot



FRISON 21

bunicul pleca dimineața  
într-o căruță  
trasă de doi cai

noaptea adormea  
pe salteaua de paie  
în lanuri foșnitoare

într-o zi s-a îmbogățit  
l-am văzut dormind  
într-un pat  
sculptat  
acoperit cu dantele

mai târziu am înțeles

FRISON 22

bolnavă de dor  
îngenunchez sub ninsoare

(te-am așteptat  
pașii tăi  
ar fi binecuvântat)

pulsația albă  
întețește nevoia  
și umplu curtea  
cu oameni de zăpadă

ne îmbrățișăm  
ne îngerim

ninge

FRISON 23

nici un semn  
nu este inutil

dincolo de ziduri  
lumea așteaptă miracole  
de la ea însăși

(omul este  
miraculoasă epavă)

primesc lumina  
ca o floare lucidă  
plină de instincte  
îmi spun zilnic

– astăzi va fi o zi pură  
totul e bine  
totu-i firesc

iată curtea s-a golit

de noapte

FRISON 24

la miezul nopții  
un soare mic  
în colțul patului

luminează

(dorm din ce în ce  
mai puțin)

pe dunga de var  
o pasăre invizibilă

visează

e-adevărat oare  
există un copac  
fericit?

FRISON 25

lumina s-a făcut țândări  
camera-i plină  
de muchii

vreau ceva rotund  
să îmblânzească

un cerc  
să alunece spaima

poate  
un cuvânt dulce

sau

un măr  
din mâna dreaptă  
a copilului

FRISON 26

după ce am lezat  
noaptea  
îngeri  
am țipat

alergam pe un pod  
urmărită foarfecă  
între țărături de foc

rechin de hîrtie

FRISON 27

dincolo de poartă  
aproape viață

astăzi scot la aerisit  
din mine  
colonia de oameni

(sînt o mîna de nisip  
din propria peșteră  
plină de pași)

veșnicul incest  
visul soarelui  
sparge

frigul

FRISON 28

bănuiala  
m-a pus la zid

semnele  
după zeci de ani  
le-am regăsit

același soare  
arunca raze  
pe zgîrietură



FRISON 29

așteptările  
încep să semene  
cu înserarea

întrebările  
cu nisipul

răspunsurile  
cu vântul

stau pe pământ  
pe-o scîndură  
crăpată

FRISON 30

în mijlocul drumului  
Copilul

face un castel

mînecele-i flutură  
ca o pasăre

(am obiceiul  
să nu privesc  
coliviile)

dar

e seară  
totul e un du-te vino

în praf de stele  
Copilul

cîntă

FRISON 31

cu fiecare păcat  
un cui se naște  
în talpă

se prea poate  
să fiu  
clepsidră de sînge

strop cu strop  
nu se mai  
umple

FRISON 32

foamea  
a fost trasă pe roată

fantoma revine  
în farfuria plină  
ca o lucire  
prin ochi

(opera refugiatului)

hrănită cu grăunțe  
mama a devenit om-pasăre

cu seva trecutului  
mănâncă din ce în ce  
mai puțin

FRISON 33

din luciul copilăriei  
m-am smuls  
ca salcia din lac

(era vremea  
vântului de primăvară  
când m-am pierdut  
pe cărarea  
din părul tău)

lumina a clipit  
răcoarea botezului  
s-a făcut uitare

de-atunci  
nu mai merg  
pe ape

FRISON 34

între foame și pâine

am ales

oasele s-au calcifiat  
au mărit  
deriva

pierderea s-a întâmplat  
undeva printre oameni  
ca un ritual  
al sărăciei

au rămas mâinile  
să umple golul

RESPIRAȚIE

ZBUCIUM

FRISON 35

mîngîiem  
același fir de iarbă

ninsoare de flori  
deschide cerul

aerul s-a încărcat  
de șoapte

pe ramura solară  
se-aude un cîntec

atît de aproape  
nu mai vedem

ne îmbrățișăm  
în saltul mortal  
al iubirii

FRISON 36

inima bate un țăr  
valuri mîngîie  
movila de nisip  
unde rîdeam  
la doisprezece ani

pești în apă  
păsări în slava cerului

Joacă

nu tribala durere

Liniște



FRISON 37

copilul meu

ești raza de soare  
care face magie

și

orice perete învechit

reînvie

FRISON 38

duhul copilăriei  
s-a desprins  
ca primul sărut

încet  
imaculat

se scuturau salcîmii  
în locul unde  
inima s-a făcut  
furnal de sînge

sufletul  
s-a despicat

FRISON 39

nimic nu răsufila  
păsări se ciocneau în aer

curtea de odinioară  
se făcu o carte  
plină de licheni

– nu privi înapoi  
striga copilăria  
din beciul memoriei

toate au trecut  
scrise  
pe harta nisipului

FRISON 40

traversez oraşul  
printre cei ca mine  
grăbiţi spre nicăieri

la colţuri de stradă  
privesc golul

Nu ne vedem

anemia urcă pe ziduri  
mii de puncte negre

umbrele se întretaie

securi

FRISON 41

dacă am reușit  
să contemplan zăpada  
ultimelor ierni  
e pentru că  
s-a inventat roata

bicicleta m-a făcut  
arlechin de soare

când tristețea clătina  
eu orbitam  
pe spițe de lumină

rămînea o dîră  
șarpele din vechime

fior de blestem  
pe linia întîi

a amăgirii

FRISON 42

nu mă cuprinde  
Apă Neagră  
a tristeții

pune-mă pe-o insulă  
din geografia ta

un palmier  
verde-fericit

îți voi aduce-n dar  
umbra mea  
liniștită

FRISON 43

păsări sfârâncioase  
îngreunează podul  
cu pulbere

apasă tavanul

dimineața începe  
jocul de puzzle  
conturează fereastra  
podeaua prinde aripi

pe toți pereții  
scrie  
AER

FRISON 44

eclipsa gândului  
lucește

chipul surprins  
zîmbește

m-am regăsit  
pe moara de vînt  
a unui copil

pentru o clipă

pacea corabiei  
care se întoarce  
acasă



FRISON 45

cîtă frumusețe  
crestează primăvara

soarele crește  
ca o pîine

cresc fluturi

încă te aștept  
de cealaltă parte  
a râului de oameni

echidistanța e plină  
de regulile pămîntului

pot trece  
doar pe corzi  
de vis

FRISON 46

forma de hîrtie  
vrea

Vino  
să-mi vezi mama

să-i ascuți pulsul  
ca fuga unui cal

să numeri clipe  
pline de așchii

sub sînul palid  
care odată  
a hrănit

FRISON 47

în serile lungi  
mintea mea țese

poduri colorate  
unesc camera de visat  
cu lumea întreagă

porumbei albi  
umplu tavanul

orașul din vis  
e plin de mame  
care zîmbesc

și niciun colț  
de iarnă

FRISON 48

prin lampa  
ca un Black Hole  
ochiul oftalmolog

– e bine  
e soare

cîmpul s-a golit de săbii

pe cornee  
un curcubeu  
apă

ridică-te recreează  
arhitectura  
Luminii

FRISON 49

în iarbă  
o pată albă  
rest de pasăre

îmi zboară gândul  
la ultima trădare

aleg să privesc în sus

arborii-s uzi de ploaie  
cîțiva stropi cad  
convalescent

o rîndunică  
într-un mic  
vîrtej

dispare

FRISON 50

ca o clepsidră  
atîrn deasupra agendei  
plină de cuvinte  
ce vor

mi-am supraviețuit  
cîndva

dimineața  
cafeaua e neagră  
de litere

tren de speranțe  
prin sînge

FRISON 51

între alpha și omega  
arhitectura iubirii  
și chipurile noastre  
luminate

era vremea Atlantidei

nici o fisură

– nu se poate sfârși  
nu se va năruși

cuvintele deveneau

focul creștea

neprevăzutul  
vuia

FRISON 52

fereastra-i aurie  
focul din soare

Luminează

pregătind un ceai  
apa dă-n clocot

Agonizează

azi mă gîndesc



FRISON 53

nu suport frigul  
amintește de febră

tu-mi ceri  
acceptiunea viscolului  
eu iubesc  
numai strălucitor

nu-mi întorc fața

pregătesc focul

peste cenușa  
vechiului  
imperiu

FRISON 54

umbre acoperă  
pe dinăuntru

între viață și moarte  
orbitez  
propria răscruce

sînt ființă înnaripată  
peste bîlciul de vise

cîndva

păsări de aer  
desenam

cu părul

FRISON 55

în după-amiaza lungă  
ca o speranță

mama

colorează cu rufe  
biografia aerului

liniștea se așterne  
pe sfoară

FRISON 56

te-am visat

cîntec de păsări  
palme unite

ascultam  
vîntul apa

(orbiți tremuram)

vîntul apa  
ne ascultau

te-am visat  
dragoste

luntre anonimă  
sub ploaia de vară  
scrîșnind

FRISON 57

speranța e cerul  
din geamul închis

trebuie să doară ceva  
în numele Tatălui

durerea a abdicat  
sub capacul de lemn  
inscripționat regește

lumina de iunie  
arunca umbre grele  
peste majuscule

TATĂ sau PRAF

patru litere

FRISON 58

la oglindă  
încep machiajul

pielea schimbă  
ochii comprimă  
inima arcuiește

(bumerang)

ce duhuri  
oare?

FRISON 59

la râu  
mă limpezesc

simt mai bine  
mâinile goale  
apa printre degete  
clipocitul trecerii

umbra-i conturată  
pe malul de iarbă

poate primul nor  
mă va ridica

FRISON 60

în creierul visător  
nici un semn

ursitoarele  
arată  
spre moarte

sclipim vuim  
în sărutul gigantic

înăuntrul nostru  
stoluri de păsări  
pătate de sânge

cîntă?

țipă?



FRISON 61

deodată devii  
ceva cu pupile

vezi

din om se naște om  
copacii nasc copaci  
totul pare în acord  
cu destinul

precum statuia  
în ochii celui  
care a privit  
prin daltă

și-a sorbit  
țipătul

FRISON 62

cocoșul cîntă  
perna șoptește

bolovanul lui Sisif  
lovește sub stern  
nevoia înaltă  
cît un munte

azi voi urca  
pe altă potecă

poate întîlnesc  
oameni

de sus

FRISON 63

simfonia și amnezia  
dulce  
amară

reflectă în ceai  
ca-n lama coasei

două chipuri  
nici vii  
nici moarte

iubirea s-a înfipt

un cui lung  
scurt

FRISON 64

pe toate drumurile  
Te caut

calea-i încîlcită  
dezmembrează

elementele  
din tabelul pămîntenilor  
însingurează

pe toate căile  
Te chem

sînt paiul!

Dezrădăcinează

Înnaripează

FRISON 65

era seară  
zăpada se așeza  
în genunchi

timpul se golea  
de secunde  
ca un călugăr

era într-o seară  
cînd am sărutat  
omul de zăpadă  
pe gură

și-am izbucnit  
în plîns

FRISON 66

urechea febrilă  
aude-n lapte

clopote albe

foamea și iubirea  
plînsul așezarea  
cîntecul mamei  
freamătul

sînul fierbinte  
ca un aparat  
de sudură

FRISON 67

zerouri colorate  
de săpun  
și  
chipul meu  
arc voltaic

zburau

era vremea nemuririi

pe roata fântinii  
ceasul solar  
însingura

FRISON 68

casa clădită-i  
cuneiformă de vînt

EKG-ul luminii  
conturează

galapagos al firescului  
nu voi fi

astăzi voi iubi  
așteaptă-mă

vin cu bicicleta  
pe-o creangă  
de bambus



FRISON 69

nomadă printre atomi  
caut un logos  
pentru drum

Fata Morgana  
lucește ca peștii  
de la începutul  
erei noastre

cînd Cel Născut  
pentru a deveni  
veșmînt solar

a hrănit

FRISON 70

luna pe lac  
plutește  
pare un embrion  
gata de naștere

niciodată n-am fost  
atît de aproape

o pot scoate cu mîna

tăcere și neclintire

apa nu se rupe  
a simțit omul

ființa lui  
obscură

FRISON 71

pentru Ani Begov, pentru prietenii din copilărie

Ana  
nu mai are mere

și-a făcut cuib  
din oasele frigului

părul s-a-mpletit  
cu liniștea ierboasă

(Ana  
într-o dimineață  
a trecut cu bicicleta  
dincolo de pânzele albe)

și

Ani  
ce frumoasă ai fost  
la Porțile de Aur

Dumnezeu știe!

FRISON 72

născut  
pentru a fi galaxie  
melcul deșiră  
Calea Lactee

zbor placentar  
am fost și eu  
în cochilia mamei  
creșteam în spirală

pînă am ieșit

de-atunci  
cînd vreau să repet

am formă  
de cruce

FRISON 73

în plină iarnă  
mama a văzut  
mărul înflorit  
prin vitraliul  
unui sărut

OMNIA VINCIT AMOR

de-atunci  
am început  
să mă întîmplu

FRISON 74

nesiguranța  
se întinde  
ca fibrele copacului

pătrunde-n oase

sînt un monument  
cu mîinile goale  
de renunțări

sita de făină  
a bunicii  
mai face minuni

în nopțile de insomnie  
păsări de pîine  
zboară spre lună

din cuptorul  
memoriei

FRISON 75

m-ai întâmpinat

stelele ardeau  
secunda– lumină  
pe fețele noastre

am devenit

de-atunci  
sînt dragostea  
teribila ei  
instanță

FRISON 76

umbrele minții  
una asupra alteia  
niciodată văzute  
în apa nopții  
rotesc

GÎNDURI

sînt un simplu cuvînt  
care-și apără  
litera